

| | |
|--|--|
| | Tárgyak: Amatőr fotó 1916-ból |
| | Intézmény: Budapesti Történeli Múzeum Szent György tér 2. 1014 Budapest +36 1 4878800 |
| | Gyűjtemények: Grafikai Gyűjtemény |
| | Leltári szám: KM_FK_KM.2020.24.1. |

Leírás

Széchy Beáta életműve médiumhasználatát tekintve igen sokszínű. Pályája kezdetén a grafika foglalkoztatta, majd érdeklődése a fotó és a textil felé fordult, később papírplasztikákat hozott létre. Az 1980-as évek végén az Egyesült Államokba költözött, ahol jelentős művészetszervezői tevékenységet folytatott, 1990-ben Dallasban a magyar művészet támogatására kulturális központot alapított. A két első világháborús katonát ábrázoló alkotás Széchy korai időszakából való. A művész az 1980-as évek közepén régi fotográfia felhasználásával készített ofszetnyomatokat, illetve a fotók manipulálásával, gyakran átrajzolásával, átfestésével, vagy raszterre bontásával teremtett új képi valóságot. Az első illetve második világháborús tematikájú munkái háborúellenes céllal készültek.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / ofszetnyomat, cérna varrás

Méretek:

870 x 615 mm

Események

Készítés

mikor

1984

ki

Széchy Beáta (Budapest, 1950-)

hol