

	Object:	Jégmezők lovagja
	Museum:	Budapesti Történelmi Múzeum Szent György tér 2. 1014 Budapest +36 1 4878800
	Collection:	Szobrászati Gyűjtemény
	Inventory number:	KM_FK_KM.88.22.

## Description

Jakovits József művészeti képzettségét autodidakta módon szerezte, a második világháborút követően csatlakozott a programjában különböző művészeti irányokat (kubizmus, fauvizmus, konstruktivizmus, szürrealizmus, absztrakció) képviselő Európai Iskola művészköréhez. Munkásságát az avantgárd művészeti irányzatok, valamint a természeti népek művészetéből vett motívumok határozták meg. Az 1950-es évek első felében szakmai segéd munkásként az Állami Bábszínházban dolgozott. Emberi, állati és növényi elemekre emlékeztető formákat egybeolvasztó plasztikai egyedülálló és öntörvényű lényeket mintáznak meg. A művész formavilága a valóság absztrahálásán alapszik, művei organikus, szürrealisztikus tendenciákhoz kapcsolódnak. Jakovits antropomorf és zoomorf elemeket egyesítő Jégmezők lovagja című szürrealisztikus kisméretű bronzszobrának groteszk megformálása, fétis jellege ősi bálványok vonásait idézi.

## Detailed description

Jakovits József művészeti képzettségét autodidakta módon szerezte, a második világháborút követően csatlakozott a programjában különböző művészeti irányokat (kubizmus, fauvizmus, konstruktivizmus, szürrealizmus, absztrakció) képviselő Európai Iskola művészköréhez. Munkásságát az avantgárd művészeti irányzatok, valamint a természeti népek művészetéből vett motívumok határozták meg. Az 1950-es évek első felében szakmai segéd munkásként az Állami Bábszínházban dolgozott. Emberi, állati és növényi elemekre emlékeztető formákat egybeolvasztó plasztikai egyedülálló és öntörvényű lényeket mintáznak meg. A művész formavilága a valóság absztrahálásán alapszik, művei organikus, szürrealisztikus tendenciákhoz kapcsolódnak. Jakovits antropomorf és zoomorf elemeket egyesítő Jégmezők lovagja című szürrealisztikus kisméretű bronzszobrának groteszk megformálása, fétis jellege ősi bálványok vonásait idézi.

## Basic data

Material/Technique:

Bronz / öntött

Measurements:

magasság: 41 cm

## Events

Created	When	1958
	Who	József Jakovits (1909-1994)
	Where	

## Keywords

- Sculpture