

	<b>Object:</b> Induló delizsánsz freskóterv-részlet
	<b>Museum:</b> Postamúzeum Benczúr utca 27. 1068 Budapest +36 1 296 6838
	<b>Collection:</b> Kép- és ábrázolás-gyűjtemény (D24)
	<b>Inventory number:</b> POM_D24_145.0.

## Description

Kontuly Béla festőművész egy postatörténetet ábrázoló freskóhoz készítette ezt a tervet. A barnás postakocsi előtt három alak beszélget élénk kézmozdulatokkal: két fehér parókás férfi háttal, köztük egy világos, abroncsos ruhás női alak szemből. Tőlük jobbra sötét köpenyes cilinderes férfi, és egy postakürtöt a szájához emelő postakocsis. A kocsi előtt két lovat látunk befogva, hátul elmosódó alakok pakolják a csomagokat. Az előtér öt alakja élénk színekkel, erőteljes vonalakkal van megfestve, a háttér elnagyolt, elmosódó, barnás árnyalatú.

A Csepeli posta 1951-ben, Nyíri József tervei alapján épült épületének belső díszítésére beérkezett egyik pályaterv részlete. A pályázók közt volt Molnár C. Pál is, a feladatot végül Szőnyi István pályaműve nyerte el.

## Basic data

Material/Technique: Papír / akvarell  
Measurements: 500×800 mm

## Events

Painted	When	1955
	Who	Béla Kontuly (1904-1983)
	Where	

## Keywords

- Stagecoach
- Travel