

	Object: Árlap vázlat
	Museum: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49
	Collection: Képzőművészeti gyűjtemény (KM)
	Inventory number: KM_2020.75.1.

Description

A Duna Intercontinental számára készült vázlat, egy ceruza rajz és egy negatív nyomat látható felragasztva egy A3-as lapra. A ceruza rajzon egy álarcos, nő látható, kezében virágcsokorral, 1800-as évek végét idéző ruhában.

A másik oldalon egy az Arts and crafts formai világát idéző ornamentika és női ábrázolás látható.

Tőrek Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Tőrek Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaplókat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek elkészítését is vállalta.

Basic data

Material/Technique:	Papír/ceruza
Measurements:	28x39,5 cm

Events

Template creation	When	1970s
	Who	Tőrek Ferenc (1922-2016)

	Where	Budapest
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hotel Európa
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Töreky Ferenc (1922-2016)
	Where	

Keywords

- Cityscape
- Graphics
- arcu latterv

Literature

- Töreky Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Töreky Ferenc (2013): Életműtöredék. Budapest