

Tárgyak:	Dekorációs vázlat
Intézmény:	Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49
Gyűjtemények:	Képzőművészeti gyűjtemény (KM)
Leltári szám:	KM_2020.72.1.

Leírás

A Hotel Európa számára készített falidekoráció vázlata.

A vázlaton: Párizs ismert épületei és építményei láthatók: Notre Dame székesegyház, Opera, Diadalív, Louvre, Eiffel-torony.

Tőrek Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Tőrek Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaplókat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek elkészítését is vállalta.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír

Méret:

28 cm x 39,5 cm

Események

Vázlat
készítése

mikor

ki

Tőrek Ferenc (1922-2016)

hol

Budapest

[Földrajzi vonatkozás] mikor
ki
hol Párizs

[Kapcsolódó személyek/
intézmények] mikor
ki Hotel Európa
hol

[Kapcsolódó személyek/
intézmények] mikor
ki Töreký Ferenc (1922-2016)
hol

Kulcsszavak

- Grafika
- arculatterv
- településkéép

Szakirodalom

- Töreký Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Töreký Ferenc (2013): Életműtöredék. Budapest