

Tárgyak:	Árlap vázlat
Intézmény:	Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49
Gyűjtemények:	Képzőművészeti gyűjtemény (KM)
Leltári szám:	KM_2020.57.1.

Leírás

A Grand Hotel Hungaria számára készített árlap terv. A rajzon két karcsú, sétáló női alak látható 1910-es éveket idéző ruhában, az egyik a kezében napernyőt tart.

Tőrek Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Tőrek Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaptárakat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek elkészítését is vállalta.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír/ceruza

Méretek:

Események

Vázlat mikor 1970-es évek

készítése

ki Tőrek Ferenc (1922-2016)

hol Budapest

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki Grand Hotel Hungária

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki Töreky Ferenc (1922-2016)

hol

Kulcsszavak

- Grafika
- reklám

Szakirodalom

- Töreky Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Töreky Ferenc (2013): Életműtöredék. Budapest