

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Tárgyak: Dísztű motívum vázlat</p> <p>Intézmény: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum<br/>Korona tér 1.<br/>1036 Budapest<br/>+36 1 375-62-49</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti gyűjtemény (KM)</p> <p>Leltári szám: KM_2020.54.1.</p> |
|--|--|

## Leírás

A Grand Hotel Hungaria számára készített általános díszítő motívum. Szőlőindák levelekkel és fürtökkel.

Tőrek Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Tőrek Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaptárakat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek elkészítését is vállalta.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír/ceruza

Méret:

## Események

Vázlat mikor 1970-es évek

készítése

ki Tőrek Ferenc (1922-2016)

hol Budapest

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki Töreky Ferenc (1922-2016)

hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki Grand Hotel Hungária

hol

## Kulcsszavak

- Grafika
- arculatterv
- reklám

## Szakirodalom

- Töreky Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Töreky Ferenc (2013): Életműtöredék. Budapest