

Tárgyak:	Biokémia című vázlat
Intézmény:	Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49
Gyűjtemények:	Képzőművészeti gyűjtemény (KM)
Leltári szám:	KM_2020.50.1.

Leírás

100x300 cm-re tervezett hirdetés vázlata. Középen egy női fej jelenik meg, a bal oldalán növényekkel, kenyérrel, borospohárral, a jobb oldalán pedig különböző lombikok és kémcsövek.

Töreky Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Töreky Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaplókat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek elkészítését is vállalta.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Papír/ceruza
Méret:	28x39,5 cm

Események

Vázlat készítése	mikor	2014
	ki	Töreky Ferenc (1922-2016)
	hol	Budapest

[Időbeli
vonatkozás] mikor 2014

ki

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények] mikor

ki

Tőreky Ferenc (1922-2016)

hol

Kulcsszavak

- Grafika
- reklám

Szakirodalom

- Tőreky Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Tőreky Ferenc (2013): Életműtőredék. Budapest