

	<p>Object: Árlap vázlat</p> <p>Museum: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49</p> <p>Collection: Képzőművészeti gyűjtemény (KM)</p> <p>Inventory number: KM_2020.38.1.</p>
--	---

Description

A Hotel Duna Intercontinental Gypsy bárja számára készített árlap terv, rajta egy népies motívumú ruhát viselő, hosszú hajú hegedülő férfi alak.

Tőreký Ferenc (1922-2016) magyar tervezőgrafikus és képzőművész. Tanulmányait 1946 és 1951 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskolán, ahol mesterei Konecsni György, Barcsay Jenő és Hincz Gyula voltak. Tőreký Ferenc művészeti vezetője volt a Derkovits Alkotóközösségnek, a Hungalu Stúdióknak valamint a Kontakta Stúdióknak. Művészeti tanácsadóként dolgozott a Képzőművészeti Kiadónál, A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének elnökségi tagja volt és a Plakátművészeti Alapítvány elnöki tisztségét is betöltötte. A Budapesti Műszaki Egyetemen tanított a Vizuális kommunikáció és grafikai tervezés tanszéken. Tervezett és illusztrált könyveket, folyóiratokat, készített művésznaptárakat és üvegfestményeket intézmények és magánmegbízók számára is valamint teljeskörű reklámgrafikai arculattervek ekészítését is vállalta.

Basic data

Material/Technique:	Papír/ceruza
Measurements:	28x39,5 cm

Events

Drawn	When	1970s
	Who	Tőreký Ferenc (1922-2016)
	Where	Budapest
[Relation to time]	When	1970s

	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Duna Intercontinental
	Where	

Keywords

- Advertising
- Graphics
- Töreky Ferenc
- Ursidae
- árlap

Literature

- Töreky Ferenc (2002): Vizuális Kommunikáció. Budapest
- Töreky Ferenc (2013): Életműtöredék. Budapest