

	<p>Tárgyak: 10 keramikus művész "Vonal" című kiállítása</p> <p>Intézmény: Design DigiTár – Iparművészeti archívum +36 30 365 0656 s.veresskinga@gmail.com</p> <p>Gyűjtemények: Digitális iparművészeti archívum (kiállítási katalógusok, újságcikkek, fotók, mappák), Kerámiaművészet (szilikátművészet)</p> <p>Leltári szám: SCHMAL_1</p>
--	--

## Leírás

10 keramikus művész "Vonal" című kiállítása

Borsódy László Geszler Mária Kádasi Éva Kovács Gyula Lőrincz Győző Orbán Katalin Pázmándi Antal Probstner János Szalai László Thury Levente kerámikusművészek kiállítása

Helyszín: Óbuda Galéria

Időpont: 1981 július 21 - augusztus 20.

Kiállítást rendezte: Keserü Katalin

Előszó és katalógusszöveg: Attalai Gábor

Grafika: Schmal Károly

Felelős Kiadó: Zsigmond Attila

Nyelv: Magyar

Nyomda: Borsodi Nyomda

Kiadás éve: 1981

Fotó: Kollányi Gyula

Megjelenést támogatta: HUNGEXPO

"Vonalas lett a vonal? Kérdezheti bárki, hiszen a kerámikusok egy kisebb társasága által ösztönzött, a kerámia és a vonal viszonyával foglalkozó kiállítás előtt pár hónappal, de egymásról mit sem tudva Pécs is jelentkezett hasonló című bemutatóval, de másfajta anyagokban.

Ennyire aktuális lenne napjainkban a vonal? Olyanfajta alaphelyzet lenne, ami viszonylag könnyen

sokféle megoldást kínál? Vagy éppen lényegi tulajdonságaival ösztönöz, s így az új és kutató szándékú

művészet kiindulópontja lehet? Netán olyan szándék megtestesítője, hogy induljunk el a nullától? Esetleg tudva, hogy a nulla a legkisebb mértékben sem vonalszerű, s inkább a ponthoz mutat rokonságot, hacsak valamelyikünk nem éppen a nullát jelölő finom O-alakú vonalra gondolna? És miért ne.

/  
Úgy tűnik a kerámikusok többfelére gondoltak, de legfőképpen arra, hogy a vonalat olyan kötetlen módon vegyék birtokba, ahogy épp a kedvük tartja.

Ami alig foglalkoztatta őket az a vonal definiálásának szándéka. A kiállító művészek nem egyetlen, kizárólagos, vagy éppen értelmező szótári meghatározásra törekedtek, hanem mindarra, ami életszerűen és munkatapasztalatként felötlött bennük. Mindarra, amit már egyéb feladatok és szándékok során, korábbi munkáikban is érintettek. "

Attalai Gábor

Csipes Antal gyűjteménye

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / színes nyomat, tűzött

Méretetek:

28,5x20,4 cm

## Események

Készítés	mikor	1981
	ki	Schmal Károly József (1942-)
	hol	Budapest
Kiadás	mikor	1981
	ki	Zsigmond Attila (1941-)
	hol	Óbuda (Budapest, 3. kerület)
Nyomtatás	mikor	1981
	ki	Borsod Megyei Nyomdaipari Vállalat
	hol	Miskolc
Említés	mikor	1981
	ki	Keserű Katalin
	hol	Óbuda (Budapest, 3. kerület)
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Schmal Károly József (1942-)
	hol	

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki           Attalai Gábor (1934-2011)

hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki           Zsigmond Attila (1941-)

hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki           Keserű Katalin

hol

## Kulcsszavak

- kerámia
- kiállítás
- prospektus