

	<p>Object: 10 keramikus művész "Vonal" című kiállítása</p> <p>Museum: Design DigiTár – Iparművészeti archívum +36 30 365 0656 s.veresskinga@gmail.com</p> <p>Collection: Digitális iparművészeti archívum (kiállítási katalógusok, újságcikkek, fotók, mappák), Kerámiaművészet (szilikátművészet)</p> <p>Inventory number: SCHMAL_1</p>
--	--

Description

10 keramikus művész "Vonal" című kiállítása

Borsódy László Geszler Mária Kádasi Éva Kovács Gyula Lőrincz Győző Orbán Katalin Pázmándi Antal Probstner János Szalai László Thury Levente kerámikusművészek kiállítása

Helyszín: Óbuda Galéria

Időpont: 1981 július 21 - augusztus 20.

Kiállítást rendezte: Keserü Katalin

Előszó és katalógusszöveg: Attalai Gábor

Grafika: Schmal Károly

Felelős Kiadó: Zsigmond Attila

Nyelv: Magyar

Nyomda: Borsodi Nyomda

Kiadás éve: 1981

Fotó: Kollányi Gyula

Megjelenést támogatta: HUNGEXPO

"Vonalas lett a vonal? Kérdezheti bárki, hiszen a kerámikusok egy kisebb társasága által ösztönzött, a kerámia és a vonal viszonyával foglalkozó kiállítás előtt pár hónappal, de egymásról mit sem tudva Pécs is jelentkezett hasonló című bemutatóval, de másfajta anyagokban.

Ennyire aktuális lenne napjainkban a vonal? Olyanfajta alaphelyzet lenne, ami viszonylag könnyen

sokféle megoldást kínál? Vagy éppen lényegi tulajdonságaival ösztönöz, s így az új és kutató szándékú

művészet kiindulópontja lehet? Netán olyan szándék megtestesítője, hogy induljunk el a nullától? Esetleg tudva, hogy a nulla a legkisebb mértékben sem vonalszerű, s inkább a ponthoz mutat rokonságot, hacsak valamelyikünk nem éppen a nullát jelölő finom O-alakú vonalra gondolna? És miért ne.

/
Úgy tűnik a kerámikusok többfelére gondoltak, de legfőképpen arra, hogy a vonalat olyan kötetlen módon vegyék birtokba, ahogy épp a kedvük tartja.

Ami alig foglalkoztatta őket az a vonal definiálásának szándéka. A kiállító művészek nem egyetlen, kizárólagos, vagy éppen értelmező szótári meghatározásra törekedtek, hanem mindarra, ami életszerűen és munkatapasztalatként felötlött bennük. Mindarra, amit már egyéb feladatok és szándékok során, korábbi munkáikban is érintettek. "

Attalai Gábor

Csipes Antal gyűjteménye

Basic data

Material/Technique: Papír / színes nyomat, tűzött
Measurements: 28,5x20,4 cm

Events

Created	When	1981
	Who	Schmal Károly József (1942-)
	Where	Budapest
Published	When	1981
	Who	Attila Zsigmond (1941-)
	Where	Óbuda
Printed	When	1981
	Who	Borsodmegyei Nyomdaipari Vállalat
	Where	Miskolc
Mentioned	When	1981
	Who	Katalin Keserü
	Where	Óbuda
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Schmal Károly József (1942-)
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gábor Attalai (1934-2011)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Attila Zsigmond (1941-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Katalin Keserü
	Where	

Keywords

- Ceramic
- Exhibition
- prospektus