

	<p>Tárgyak: Gádor István Kossuth Díjas Érdemes Művész gyűjteményes kiállítása Ernst Múzeum 1966</p> <p>Intézmény: Design DigiTár – Iparművészeti archívum +36 30 365 0656 s.veresskinga@gmail.com</p> <p>Gyűjtemények: Digitális iparművészeti archívum (kiállítási katalógusok, újságcikkek, fotók, mappák), Kerámiaművészet (szilikátművészet)</p> <p>Leltári szám: Papp Gábor</p>
--	--

## Leírás

Gádor István keramikusművész katalógusa, a Kossuth Díjas Érdemes Művész gyűjteményes kiállítása alkalmából, melyet az Ernst Múzeumban rendeztek, 1966-ban.

Gádor az 1920-as években a nagyhírű Wiener Werkstättében dolgozott, majd 1926-ban visszatért Magyarországra. 1945 és 1957 között az Iparművészeti Főiskola tanszékvezető tanára volt, mely meghatározta a korszak kerámiaoktatásának irányvonalát. Művészetében a népművészeti formakincstől a nonfiguratív ábrázolásig jutott. Jellemzőek repesztett, zománcszerű mázai, állatfigurái.

A kiállítást Gergely István belsőépítész és Lányi Margit rendezte. (Gergely István később, a Magyar Iparművészeti Főiskola reformer rektora volt 1982-1991-ben.)

A katalógust Papp Gábor tervezte. Papp köré köré tervezőgrafikusok csoportja alakult a hatvanas években, 1963-1983 között évente jelentkezett programszerű kiállítással a KKI Dorottya utcai kiállítótermében. A tárlatok a tervezőgrafika különböző műfajait, építészethez való kapcsolódási lehetőségeit mutatták be, a grafikai tervezés gyakorlati jelentőségének és esztétikai értékeinek bemutatásával. A csoport tagjai Konecsni György örökösének tekintették magukat. Papp Gábor szervezőként is következetesen képviselte az alkalmazott grafika ügyét. 1975-ben jubileumi kiállítást rendezett a megelőző évtizedek magyar plakátjaiból, amit saját maga kutatott fel. Választott mesterének, Konecsni Györgynek életmű-kiállítást rendezett a Műcsarnokban. 1978-ban ő szervezte meg a békéscsabai Alkalmazott Grafikai Biennálét.

Fotó: Koffán Károly, Kónya Kálmán, Zilahy István  
Egyetemi Nyomda Budapest

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / színes nyomat

Méretetek:

## Események

Készítés	mikor	1966
	ki	Papp Gábor (Barczarozsnyó, 1918-Budapest, 1982)
	hol	Budapest
Nyomtatás	mikor	1966
	ki	Királyi Magyar Egyetemi Nyomda
	hol	Budapest
Említés	mikor	1966
	ki	Ernst Múzeum
	hol	Budapest
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Koffán Károly (1909-1985)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Zilahy István (1916-1992)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Kónya Kálmán (-)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Gádor István (1891-1984)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Papp Gábor (Barczarozsnyó, 1918-Budapest, 1982)

hol

## Kulcsszavak

- kerámia
- kiállítás
- prospektus
- szobor