

	<p>Objekt: Gádor István Kossuth Díjas Érdemes Művész gyűjteményes kiállítása Ernst Múzeum 1966</p> <p>Museum: Design DigiTár – Iparművészeti archívum +36 30 365 0656 s.veresskinga@gmail.com</p> <p>Sammlung: Digitális iparművészeti archívum (kiállítási katalógusok, újságcikkek, fotók, mappák), Kerámiaművészet (szilikátművészet)</p> <p>Inventarnummer: Papp Gábor</p>
--	--

Beschreibung

Gádor István keramikusművész katalógusa, a Kossuth Díjas Érdemes Művész gyűjteményes kiállítása alkalmából, melyet az Ernst Múzeumban rendeztek, 1966-ban.

Gádor az 1920-as években a nagyhírű Wiener Werkstättében dolgozott, majd 1926-ban visszatért Magyarországra. 1945 és 1957 között az Iparművészeti Főiskola tanszékvezető tanára volt, mely meghatározta a korszak kerámiaoktatásának irányvonalát. Művészetében a népművészeti formakincstől a nonfiguratív ábrázolásig jutott. Jellemzőek repesztett, zománcszerű mázai, állatfigurái.

A kiállítást Gergely István belsőépítész és Lányi Margit rendezte. (Gergely István később, a Magyar Iparművészeti Főiskola reformer rektora volt 1982-1991-ben.)

A katalógust Papp Gábor tervezte. Papp köré köré tervezőgrafikusok csoportja alakult a hatvanas években, 1963-1983 között évente jelentkezett programszerű kiállítással a KKI Dorottya utcai kiállítótermében. A tárlatok a tervezőgrafika különböző műfajait, építészethez való kapcsolódási lehetőségeit mutatták be, a grafikai tervezés gyakorlati jelentőségének és esztétikai értékeinek bemutatásával. A csoport tagjai Konecsni György örökösének tekintették magukat. Papp Gábor szervezőként is következetesen képviselte az alkalmazott grafika ügyét. 1975-ben jubileumi kiállítást rendezett a megelőző évtizedek magyar plakátjaiból, amit saját maga kutatott fel. Választott mesterének, Konecsni Györgynek életmű-kiállítást rendezett a Műcsarnokban. 1978-ban ő szervezte meg a békéscsabai Alkalmazott Grafikai Biennálét.

Fotó: Koffán Károly, Kónya Kálmán, Zilahy István
Egyetemi Nyomda Budapest

Grunddaten

Material/Technik:

Papír / színes nyomat

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1966
	wer	Papp Gábor (Barczarozsnyó, 1918-Budapest, 1982)
	wo	Budapest
Gedruckt	wann	1966
	wer	Királyi Magyar Egyetemi Nyomda
	wo	Budapest
Wurde erwähnt	wann	1966
	wer	Ernst Múzeum
	wo	Budapest
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Károly Koffán (1909-1985)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Zilahy István (1916-1992)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kónya Kálmán (-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gádor István (1891-1984)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer
wo

Papp Gábor (Barczarozsnyó, 1918-Budapest, 1982)

Schlagworte

- Ausstellung
- Keramik
- Skulptur
- prospektus