

	<p>Objekt: Egyházalapítás</p> <p>Museum: Evangélikus Országos Múzeum Deák tér 4. 1052 Budapest +36/20 824-3864</p> <p>Sammlung: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Inventarnummer: EOM_V_1996.00025.01.</p>
--	---

Beschreibung

Tichy Kálmán, 1912.

A háttér gazdagon képzett architektúra. A felső szinten négy álló alak lába, tógájának széle látszik. Négy tógás férfialak mellvédre kikönyökölve figyeli az eseményt. Elöl két, magas, tógás, szakállas férfi díszes, architektonikus talapzatra négytornyú, kétemeletes, sokablakos épületet emel. A baloldalt folyó kanális fölötti lépcsőn díszes ruhába öltözött férfi jön lefelé, kezében kivont tőr, baljában a tőr hüvelye.

Grunddaten

Material/Technik:

Papír / tempera

Maße:

24,4 x 31,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1912
	wer	Tichy Kálmán
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Genrebild

Literatur

- Foltin Brúnó (1984): doktori disszertáció. ELTE-BTK