

	Tárgyak: Rops gyorsfőző
	Intézmény: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49
	Gyűjtemények: Plakáttár (KP)
	Leltári szám: KP_1994.577.1

Leírás

A plakátgyűjtemény egyik tárgya.
Nincs tűzveszély!!
Rops gyorsfőző ha felborul elalszik!!

Faragó Géza által tervezett plakát, jelzett. Két rosszkedő macska - fekete és vörös (a korban gyakran használt két hatásos plakátszín) - éppen

Faragó Géza (Bp., 1877. jún. 25. – Bp., 1928. szept. 23.): festő és grafikus. Tanulmányait 1898-ban Párizsban Muchánál és Colarossinál kezdte. Hazatérése után első kiállítása a Nemzeti Szalonban volt 1900-ban. Újabb több éves párizsi tartózkodása után Szolnokon Fényes Adolfnál és Kecskeméten Iványi-Grünwald Bélánál tanult, majd Bp.-en telepedett le. Ötletgazdagsága, sajátosan eredeti humorral telített szecessziós stílű plakátjai nagy hatással voltak a m. plakátművészet fejlődésére. Díszzeteket tervezett és karikatúrákat is rajzolt. 1914-ben Berlinben rendezett plakátkiállítást. 1910-től 1915-ig a Király Színház, később a Fővárosi Operettszínház, majd az UFA-filmgyár szcenikusa volt. Magyar lakodalom c. balettjét Londonban egy évig játszották. Legnevezetesebb plakátjai: Gottschlig-rum; Törley-pezső (1909); Kerpel-kézfinomító (1910); 1910-ben, 1923-ban, 1928-ban voltak kiállításai festményeiből a Nemzeti Szalonban. – Irod. Lyka Károly: F. G. (Magy. Műv. 1928.)

Forrás: Magyar életrajzi lexikon

<https://www.arcanum.hu/en/online-kiadvanyok/Lexikonok-magyar-eletrajzi-lexikon-7428D/f-7547C/farago-geza-754E3/>

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír, színes nyomat

Méretek:

95×62 cm

Események

Készítés	mikor	1910-es évek
	ki	Seidner Chromolitográfia
	hol	Budapest
Készítés	mikor	1910-es évek
	ki	Faragó Géza (1877-1928)
	hol	Budapest
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Faragó Géza (1877-1928)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Chromolitographia Seidner
	hol	

Kulcsszavak

- Plakát
- gyorsfűző
- kereskedelem