

	<p>Object: Rops gyorsfőző</p> <p>Museum: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49</p> <p>Collection: Plakáttár (KP)</p> <p>Inventory number: KP_1994.577.1</p>
--	---

Description

A plakátgyűjtemény egyik tárgya.
Nincs tűzveszély!!
Rops gyorsfőző ha felborul elalszik!!

Faragó Géza által tervezett plakát, jelzett. Két rosszalkodó macska - fekete és vörös (a korban gyakran használt két hatásos plakátszín) - éppen

Faragó Géza (Bp., 1877. jún. 25. – Bp., 1928. szept. 23.): festő és grafikus. Tanulmányait 1898-ban Párizsban Muchánál és Colarossinál kezdte. Hazatérése után első kiállítása a Nemzeti Szalonban volt 1900-ban. Újabb több éves párizsi tartózkodása után Szolnokon Fényes Adolfnál és Kecskeméten Iványi-Grünwald Bélánál tanult, majd Bp.-en telepedett le. Ötletgazdagsága, sajátosan eredeti humorral telített szecessziós stílű plakátjai nagy hatással voltak a m. plakátművészet fejlődésére. Díszzeteket tervezett és karikatúrákat is rajzolt. 1914-ben Berlinben rendezett plakátkiállítást. 1910-től 1915-ig a Király Színház, később a Fővárosi Operettszínház, majd az UFA-filmgyár szcenikusa volt. Magyar lakodalom c. balettjét Londonban egy évig játszották. Legnevezetesebb plakátjai: Gottschlig-rum; Törley-pepszgő (1909); Kerpel-kézfinomító (1910); 1910-ben, 1923-ban, 1928-ban voltak kiállításai festményeiből a Nemzeti Szalonban. – Irod. Lyka Károly: F. G. (Magy. Műv. 1928.)

Forrás: Magyar életrajzi lexikon

<https://www.arcanum.hu/en/online-kiadvanyok/Lexikonok-magyar-eletrajzi-lexikon-7428D/f-7547C/farago-geza-754E3/>

Basic data

Material/Technique: Papír, színes nyomat
Measurements: 95×62 cm

Events

Created	When	1910s
	Who	Seidner Chromolitográfia
	Where	Budapest
Created	When	1910s
	Who	Géza Faragó (1877-1928)
	Where	Budapest
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Géza Faragó (1877-1928)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Chromolitographia Seidner
	Where	

Keywords

- Poster
- Trade
- gyorsfűző