

|  |   |
|--|---|
|  | Tárgyak: Cím nélkül (Egy szarvas a ketrecben)                           |
|  | Intézmény: El Kazovszkij Alapítvány<br>Dorottya u. 11.<br>1051 Budapest |
|  | Leltári szám: 1039  |

## Leírás

Fém madárkalitkában papírmasé álarc és műlevelekből összeállított koszorú, a kalitka tetején kitömött fekete madár és faág van, amelyek piros és fekete textilszalagokkal vannak a kalitkához rögzítve. A kalitka alján felirat: Ketrec Dzsannal (Dzsin vagy nem Dzsin?) [a felirat vége nehezen olvasható]. Különálló, szürke papírmasé halforma.

A nagy csendélet. For David Bowie című tárgykovács (1982/2015) kiállításunkon bemutatott variációjának részlete. El Kazovszkij az 1982-es párizsi biennálén bemutatott és részleteiben itt is kiállított oltárszerű tárgyegyüttesét David Bowie-nak ajánlotta. Elemei El Kazovszkij hagyatékából és a pécsi Janus Pannonius Múzeum, Modern Magyar Képtárából (Cím nélkül. Egy szarvas a ketrecben, 1970-es évek), valamint az A. Gyűjteményből (Sarokállat) származnak.

Örzési hely: Janus Pannonius Múzeum Modern Magyar Képtár, Pécs, ltsz. 93.17.

## Alapadatok

|                  |  |
|------------------|--|
| Anyag/ Technika: | Fém, papír, papírmasé, textilszalag, faág, kitömött madár; tárgykovács |
| Méret:           | változó méret (123 × 86 × 51 cm)                                       |

## Események

|          |       |                           |
|----------|-------|---------------------------|
| Készítés | mikor | 1970-es évek              |
|          | ki    | El Kazovszkij (1948-2008) |
|          | hol   |                           |