

|  |               |  |
|--|---------------|--|
|  | Tárgyak:      | Cím nélkül   |
|  | Intézmény:    | El Kazovszkij Alapítvány<br>Dorottya u. 11.<br>1051 Budapest |
|  | Leltári szám: | 2802   |

## Leírás

Preparált szekrény: fehér, kétajtós (ajtók egymás felett) szekrény, piros és fekete szigetelőszalaggal átkötve. Az alsó ajtó nem nyitható, a felső igen. A felső ajtó belső része pirosra és rózsaszínre van festve, illetve egy szem és egy felirat (szent szem) van rá festve. A szekrényben különböző tárgyak vannak elhelyezve: kifeszítve vagy műanyag hálóra téve.

A nagy csendélet. For David Bowie című tárgykovács (1982/2015) kiállításunkon bemutatott variációjának részlete. El Kazovszkij az 1982-es párizsi biennálén bemutatott és részleteiben itt is kiállított oltárszerű tárgyegyüttesét David Bowie-nak ajánlotta. Elemei El Kazovszkij hagyatékából és a pécsi Janus Pannonius Múzeum, Modern Magyar Képtárából (Cím nélkül. Egy szarvas a ketrecben, 1970-es évek), valamint az A. Gyűjteményből (Sarokállat) származnak.

Őrzési hely: El Kazovszkij hagyatéka

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Fa, szigetelőszalag, textilszalag, műanyag;  
tárgykollázs

Méretetek: 127 × 30 × 27 cm

## Események

Készítés mikor  
ki El Kazovszkij (1948-2008)  
hol