

Tárgyak:	Miháltz Pál: Rác Aladár
Intézmény:	Zenetörténeti Múzeum Táncsics Mihály u. 7. 1014 Budapest (36-1) 214-6770 / 253 zti.muzeum@abtk.hu
Gyűjtemények:	Képző- és iparművészeti gyűjtemény
Leltári szám:	K 11.057

Leírás

Rác Aladár cimbalomművész portréja. A muzsikust cimbalmozás közben láthatjuk. A különleges színezetű háttérből határozott kontúrvonalakkal emelkedik ki a zenész alakja. A művész a festmény háttérében lévő feliratokkal utalt a muzsikusi repertoárjában szereplő Couperin-, Bach- és Scarlatti-átiratokra.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vegyés technika, pasztell, farost

Méret:

800 x 599 mm (keret: 845 x 649 mm)

Események

Készítés mikor 1967
ki Miháltz Pál (1899-1988)

Ábrázolás mikor
ki Rác Aladár (1886-1958)

[Kapcsolódó személyek/
intézmények] mikor
ki Rác Aladár (1886-1958)

[Kapcsolódó személyek/
intézmények] mikor

	ki	Miháltz Pál (1899-1988)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Couperin François (1668-1733)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Domenico Scarlatti (1685-1757)
	hol	

Kulcsszavak

- akvarell
- arckép
- cimbalom
- festmény
- zenész