

	<p>Objekt: Miháltz Pál: Rác Aladár</p> <p>Museum: Zenetörténeti Múzeum Táncsics Mihály u. 7. 1014 Budapest (36-1) 214-6770 / 253 zti.muzeum@abtk.hu</p> <p>Sammlung: Képző- és iparművészeti gyűjtemény</p> <p>Inventarnummer: K 11.057</p>
--	---

## Beschreibung

Rác Aladár cimbalomművész portréja. A muzsikust cimbalmozás közben láthatjuk. A különleges színezetű háttérből határozott kontúrvonalakkal emelkedik ki a zenész alakja. A művész a festmény háttérében lévő feliratokkal utalt a muzsikus repertoárjában szereplő Couperin-, Bach- és Scarlatti-átiratokra.

Rác Aladár cimbalomművész hagyatéka.

## Grunddaten

Material/Technik:

Vegyes technika, pasztell, farost

Maße:

800 x 599 mm (keret: 845 x 649 mm)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1967
	wer	Miháltz Pál (1899-1988)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Rác Aladár (1886-1958)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Rác Aladár (1886-1958)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Miháلتz Pál (1899-1988)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Couperin François (1668-1733)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Domenico Scarlatti (1685-1757)

wo

## Schlagworte

- Aquarell
- Gemälde
- Musiker
- Porträt
- Zymbal