

| | |
|--|---|
| | <p>Tárgyak: János Pince falfestménye, Erzsébet Szálló, Budapest</p> <p>Intézmény: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Korona tér 1. 1036 Budapest +36 1 375-62-49</p> <p>Gyűjtemények: Vendéglátóipar-történeti fotógyűjtemény1 (VF), Vendéglátóipar-történeti fotótár (VF)</p> <p>Leltári szám: VF_15326_01; VF_15326_02</p> |
|--|---|

Leírás

Erzsébet söröző pince falfestménye Sándor Bélától. Az Erzsébet királyné Szálló alagsori szintjén lévő Erzsébet pincésöröző fő díszai, a falemezre festett 12 darab (később védettséget kapó) olajkép, mely Petőfi, János vitéz című verses meséjének egy-egy jelenetét ábrázolja. Alattuk a képes jelenethez illő 4+4 soros Petőfi versidézet olvasható. A képeket eredetileg az 1913-as évre datálták, de ez az időpont valószínűleg nem helyes, mert azok az 1920-as évek neo-expresszív barokkos formavilágát idézik, ezért inkább az 1927-es átalakítás dátumához köthetőek.

A képek sora a bejárattól balra kezdődik, az elbeszélő költemény időrendjét követve:

1. Mosási jelenet;
2. Búcsú Iluskától;
3. Rablótanya;
4. Jancsi beáll huszárnak;
5. A francia királyné kiszabadítása;
6. A francia király előtt;
7. János vitéz a griffen;
- 8.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / fekete-fehér

Méret:

9 x 15 cm

Események

| | | |
|-------------------------------------|-------|---|
| Felvétel készítése | mikor | 1913 |
| | ki | |
| | hol | Egyetem utca 5. (Budapest, 5. kerület) |
| Felvétel készítése | mikor | 1927 |
| | ki | |
| | hol | Egyetem utca 5. (Budapest, 5. kerület) |
| [Kapcsolódó személyek/ intézmények] | mikor | |
| | ki | Sándor Béla (festő) (1872-1949) |
| | hol | |
| [Kapcsolódó személyek/ intézmények] | mikor | |
| | ki | Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum |
| | hol | |

Kulcsszavak

- Gastgewerbe
- Vendéglátás
- enteriőr
- képeslap
- murális alkotás
- pincésöröző
- védett vendéglátóhely
- éttermi eszköz