

Tárgyak:	Mozgás – Mozdulatlan mozgás II.
Intézmény:	Magyar Nemzeti Galéria Szent György tér 2. 1014 Budapest (20) 439 7325
Gyűjtemények:	Jelenkori Gyűjtemény
Leltári szám:	JEO_MM94.58

Leírás

Gulyás Kati az 1970-es évek óta meghatározó alakja a textilművészetnek, amely az 1970–1980-as évek avantgárdjának jelentős műfaja volt. Ezt az irányzatot elsősorban Gulyásnak a velemi textilművészeti alkotóműhelyben készült munkái képviselik. Az itt látható Mozgás – Mozdulatlan mozgás című kép életnagyságúra nagyított vászonra applikált fotóján az alkotó szellemes választ ad az eredetiség, a látott valóság megsokszorozásának problémájára és a valóságnak mint metafizikai dilemmának a megoldására. A mozgásfázisokat ábrázoló munka nemcsak a térbeliségre, hanem az örökké változó időbeliség kérdésére is rávilágít, amelyről így vallott a művész: „Észleléseink és érzéseink a múlté, nemcsak a tegnapiak, de a pillanattal előbbieik is. Csak annyira maradnak fenn, amennyire emléknymot hagynak bennünk, térbeli egyidejűségben állnak, befolyásolják egymást – és őket az újonnan jöttek –, és minden korábbi mozzanatot folyamatosan módosít az, ami utána következik.”

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon, papír / fotó

Méret:

150 × 200 cm

Események

Készítés

mikor

1979

ki

Gulyás Kati (iparművész) (1945-)

hol

Kulcsszavak

- kortárs