

Tárgyak:	Vásárra induló román család
Intézmény:	Magyar Nemzeti Galéria Szent György tér 2. 1014 Budapest (20) 439 7325
Gyűjtemények:	Festészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	FEO_2753

Leírás

Barabás Miklós az 1830-as évektől kezdve divatos arcképfestőként nagy népszerűsége tett szert. 1840-ben Pesten telepedett le, és anyagi gondoktól mentesen a festészetnek szentelhette magát. Az 1845-ös pesti műkiállításon bemutatott *Vásárra induló román család* a magyar életképfestészet egyik első alkotása. A mű képi előzményei azok a 18. század vége óta kedvelt néprajzi témájú metszetek voltak, amelyek a Habsburg Birodalom területén élő népcsoportok jellegzetes viseleteit ábrázolták. Barabás is nagy gondot fordított a néprajzi részletek pontos bemutatására, és a festményen szűkebb hazájának, Erdélynek lenyűgöző tájait jelenítette meg. A kép békés, melankolikus hangulatot áraszt, témájában a vidéki embereket és életüket eszményítő felfogás nyilvánul meg. Mivel a korszak közgondolkodása a parasztokat „romlatlan” embereknek tekintette, a népi életképek figurái gyakran egy idill szereplőinek tűnnek, így Barabás festményén is.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / olaj

Méretek:

138,5 × 110 cm

Események

Festmény készítése mikor 1843-1844

ki Barabás Miklós (1810-1898)

hol

Kulcsszavak

- festmény
- festészet