

Tárgyak:	Apám és Piacsek vörösbor mellett
Intézmény:	Magyar Nemzeti Galéria Szent György tér 2. 1014 Budapest (20) 439 7325
Gyűjtemények:	Festészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	FEO_6333

Leírás

A festő franciaországi tartózkodása során ismerkedett meg az impresszionizmus utáni szintetikus, dekoratív formanyelvvel. Az 1900-as évek elején Kaposváron telepedett le, itt készült enteriőrképei a kisvárosi élet szeretetteljes környezetét mutatják be. Édesapját és az idős rokont, Piacsek bácsit ábrázoló festménye tematikájában ezekhez az enteriőrökhöz sorolható, de festői megoldásai alapján inkább következő, úgynevezett kukoricás korszakához tartozik. A korábban jellemző levegős képterekkel szemben itt a kép síkjához igazodó koncentrált komponálás szándéka érvényesül. A két alak a kép előterébe kerül, a zsúfolt kompozíciót a háttér sárga felülete és az asztalterítő intenzív vöröse foglalja egységbe. A figurák karakterének hangsúlyozása és a tárgyak aprólékosan részletezett megjelenítése még visszautal az enteriőrképekre. A nagyobb felületeken megfigyelhető oldottabb faktúraalakítás és az egységes színfoltokat határoló vastag kontúrvonalak azonban már a „pöttyös” korszak jellemző meghatározói.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Lemezpapír, fa / olaj
Méretek: 68 × 100 cm

Események

Festmény készítése	mikor	1907
	ki	Rippl-Rónai József (1861-1927)
	hol	

Kulcsszavak

- festmény

- festészet