

Tárgyak:	Budavár visszavétele 1686-ban
Intézmény:	Magyar Nemzeti Galéria Szent György tér 2. 1014 Budapest (20) 439 7325
Gyűjtemények:	Festészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	FEO_FK2867

Leírás

A főváros 1886-ban ünnepelte Buda visszafoglalásának kétszáz éves évfordulóját. Ez alkalomból rendelték meg az új városháza díszterme számára Benczúr Gyula képét, amely végül csak 1896-ra, a millenniumi ünnepekre készült el. Az 1686-os diadal fontos állomása volt a török uralom alóli felszabadulásnak. Benczúr festménye azonban nem Budavár ostromát, hanem a győzelem utáni napon tartott szemlét örökíti meg. A kép központi figurája a fehér lovon ülő Lotharingiai Károly herceg, a Buda visszafoglalására irányuló hadjárat főparancsnoka. A mögötte felsorakozó katonák mind egykorú portrék alapján festett alakok. A megjelenített hősök között ott találjuk Miksa Emánuel bajor választófejedelemet, Esterházy Jánost, Batthyány Ádámot, Pálffy Jánost, Koháry Istvánt és Savoyai Jenő törökverő hadvezért. A legfeltűnőbb alak a felkötött karú Petneházy Dávid ezredes, illetve a hozzá közel álló fehér mentés Fiáth János, aki vitézei élén az elsők között törte át a vár falát. Az ostromban vesztette életét az utolsó budai pasa, Ali Abdurrahman, akinek holtteste a kép előterének lehangsúlyosabb motívuma.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / olaj

Méretek:

351 × 708 cm

Események

Festmény
készítése

mikor

1896

ki

Benczúr Gyula (1844-1920)

hol

Kulcsszavak

- festmény
- festészet