

Tárgyak:	Szerelem
Intézmény:	Magyar Nemzeti Galéria Szent György tér 2. 1014 Budapest (20) 439 7325
Gyűjtemények:	Szobor Gyűjtemény
Leltári szám:	SZO_2278

Leírás

A korában rendkívül sikeres szobrásznak számító Ligeti Miklós hivatalos megbízásaikor sok esetben kényszerült engedni a megrendelői elképzeléseknek, saját kedvtelésére készített műhelymunkáit azonban kötetlenül, saját intenciók alapján alkothatta meg. A biblikus és allegorikus aktkompozíciók mellett előszeretettel formálta meg a mitologikus világ lényeit. Szerelmi témájú szobrain gyakorta jelentek meg vágyakozó, incselkedő nimfa-, illetve faunalakok, kígyószerűen kúszó bestiák. Művészetében a különböző világhoz tartozó szereplők jelképes találkozásának egyik legjelentősebb példája a Szerelem című alkotás, amelyet egy évvel elkészülte után vásárolt meg a magyar állam. A márványba faragott kétalakos kompozíció a hullámok által partra vetett fekvő nimfa fölé mezítelen ifjú hajol, és csókjaival halmozza el a halfarkú lányt. Ligetit a fantáziavilág csodás lényeinek megjelenítése a 20. század első két évtizedében foglalkoztatta, később a szimbolista-szecessziós tematika és nyelvezet általános háttérbe szorulásával az ő művészete is más irányba haladt tovább.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Márvány /

Méretek:

44 × 64 × 41,5 cm

Események

Készítés

mikor

1901

ki

Ligeti Miklós (1871-1944)

hol

Kulcsszavak

- szobor