

 <p>Szépművészeti Múzeum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: Légy</p> <p>Intézmény: Szépművészeti Múzeum Dózsa György út 41. 1146 Budapest</p> <p>Gyűjtemények: Grafikai Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: GRA_K.89.1</p>
---	--

## Leírás

Ilja Kabakov a kelet-európai diktatúrák időszakának egyik meghatározó underground művésze. A világhírű environment művész és installátor Szovjetunióban készített munkáit 1974-ben még buldózerek zúzták össze az első moszkvai szabadtéri kiállítás alkalmával. Kabakovnak és hetvenes-nyolcvanas évekbeli barátainak nem lehetett hivatalos kiállítása az orosz fővárosban. 1982-83 folyamán azonban egy sajátos művészi akció keretében Kabakov fiktív kiállítást rendezett Légy szárnyal címmel a moszkvai Puskin Múzeum virtuális termeiben. Kabakov A légy című budapesti rajzsorozata egy házi legyet ábrázoló központi rajzból és hatvan szöveges táblából áll. A táblákra a művész tussal mondatokat írt fel. Hevenyészett vázlat formájában elkészítette az egyes lapok elrendezésének a tervét is. Az így megtervezett installáció egyrészt elbeszélő jellegű mű, hiszen a szövegek elolvasásával a néző több történet részesévé válik, másrészt asszociációkban gazdag konceptuális munka. A grafikai elemek erősen leegyszerűsítettek, a központi rajz és a mondatok művészeti és filozófiai utalásokkal vannak tele. Érdekesség, hogy a mű értelmezése az eltelt évtizedek során módosult. Van a szabadságnak egy formája, amelyre a szocialista Kelet-Európa művészei szert tehetek: kívül állhattak azon a világon, amelyben éltek. Ezt reprezentálja Kabakov műve is. Geskó Judit

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / tus, színes ceruza

Méretek:

633 x 440 mm

## Események

Rajz készítése	mikor	1982
	ki	Ilya Kabakov (Dnepropetrovsk 1933 –)

hol

## Kulcsszavak

- orosz
- rajz